

КРАЕВЕДЧЕСКИЙ ВЕСТНИК

Газета для тех, кто любит наш край и хочет знать его историю

Приложение к газете «Вперед», №5 (43), июнь 1998 года

(1920-е годы)

На Троицу с такой радостью мы ходили в церковь. В Ильинской было так торжественно и красиво. Церковь была переполнена людьми. Детей особенно много. И все с букетами. А после освящения цветы домой приносили и ставили их возле икон, хранили целый год. И у кого скот был, часть этого букета клали в сено, чтоб его не ели мыши. Такая была примета.

На Троицу ходили на кладбище. На Кукуевском было как бы гулянье. Возле входа палатки со сладкой водой, конфетами, печеньем. Кто на свои могилки ходил, кто просто гулять.

А после обеда уходили на бугры за Келарским прудом. Прыгали, играли, хороводы водили, песни пели. Раз на Троицу самолет там сел, у Никольской церкви. Весь город сбегался. Ребята катали на самолете. Я не решилась. А Лида Телицына осмелилась. Мы ей потом безумно завидовали.

Вечером около домов играли. Вдоль улицы перед праздником березки ставили, наряжали их ленточками. Так они несколько дней стояли. А в домах на Троицу украшали иконы зеленою — ветками березы, клена, липы. И у порога мама клала вместо коврика осоку.

На следующий день после Троицы — в Духов день — мы на Никольское кладбище ходили. Там могилки наших родных. Священники панихиды служили. И все их зазывали: «К нам, к нам!» Одаривали гостинцами и священников, и друг друга. Все знали, что в этот день надо сходить на кладбище — помянуть умерших. Нельзя людям быть иванами, не помятыми родства.

Возле домов мы играли в прятки, в догонялки, чижик, лапту, лунки. Лунки эти досочкой закрывали, когда уходили, чтоб земля их не засыпала. В гости еще играли. Из бараньих лодыжек кости. Сначала подкинешь кость, а остальные надо по одной схватить, потом по две, по три... В мяч были разные игры, в классику, мужчины в городки весной играли. Сейчас этих игр нет почти.

Как бугры высохнут, мы за сморчками ходили в липовый лес. Листья старые разгребали и собирали. Сколько их было! Потом за земляничкой! На нашей

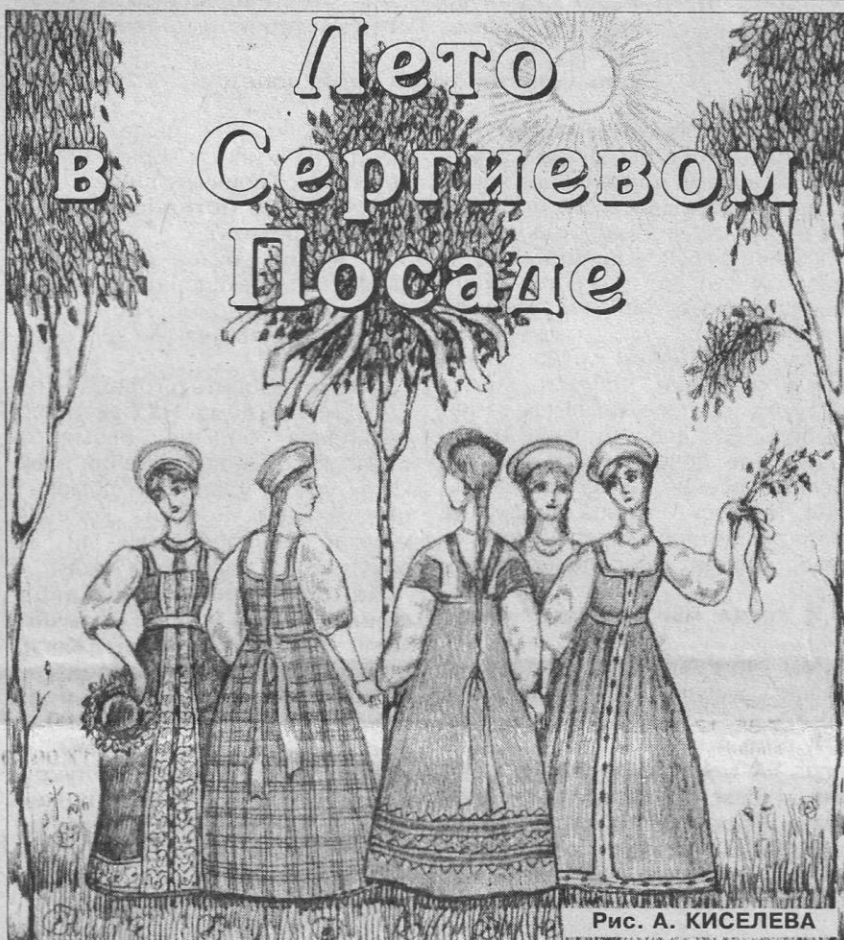


Рис. А. КИСЕЛЕВА

улице жила Татьяна Алексеевна Корнева. Она во все дела вникала. Ее вся улица уважала и слушала. Она команду давала: «Пора за ягодами идти». За земляничкой ходили и мамы, и дети. Смеялись, играли, бегали...

А за малиной мама ходила с соседками, меня не брала — далеко. Они в Малинники ходили с ночи. Ведрами малину привозили. И варенье варили, и сушили, и с сахаром в погреб ставили.

А к осени за рыжиками! Смотришь, среди ельнички полянка песчаная и вся желтая. И ходить не надо. Сядешь и ползаешь. Каждый набирал в свою корзиночку или ведерочко и высыпал в кучу. Горы рыжиков набирали! Потом кто-нибудь из ребят бежит домой, зовет родителей. Те приходят с большими корзинами. Рыжики солили и мариновали. Самые маленькие — в бутылках.

У нас был большой участок у дома — 35 соток. Половина травой зарастала. Высокая была трава. И два пруда было. Чистый

— мыться, посуду мыть, корову поить. И поганый — там белье полоскали. А для чая и обеда воду с водочаки носили. На коромысле приятно так нести.

В огороде сажали много всего. Первый овощ был огурец. Лук сажали, много гороху — отменный был горох. Мы помидоры сажали. Ими мало кто занимался. У нас очень близко подпочвенные воды были. Потому грядки делали высокие. Что можно — свеклу там, морковь, лук-чернушку сажали с осени. А весной в межу не войдешь — жидкая грязь. Клали тоненькие досочки. Меня лет с трех брала мама за шиворот, за платышко и на досочку ставила. Давала пруттик: делай бороздки, сажай. Расстояние покажет. Семена она в суточной тряпочке прорасивала. «Ты носиком вниз сажай», — велит. Под взрослым-то доска прогнетса, а я легонькая...

Лейку большую мама не разрешала поднимать. У меня маленькая была. А так хотелось из большой поливать.

Была у нас одна чудо-яблоня. Все мои подружки ее помнят. Росла, как куст, — в семь стволов. И на каждом яблоки разного вкуса. У людей через год яблоки. У нас — каждый год. Всех одаривали. Во время финской войны яблоня замерзла.

А у соседки была огромная липа. Ее спилили, и пень оброс молодыми липками. В этом пне жила семья ежей. Вот яблоки начинают падать. Идешь в сад, слышишь: храпит здоровый мужик. Подойдешь, а под яблоней лежит на спине еж, раскинув лапки. Спит и храпит. Он большой был, наверно, старый. Возьмешь веточку и пощекочешь его по животу. Встрепенется, взглянет и побежит. И катался на яблоках. По 5-7 яблок на колючки нацепит, убежит под забор и возвращается уже без яблок. Я ему яблоки нарочно в кучку соберу. Он не боится. Покатается, нацепит опять яблок на колючки. Был уже как свой, как родной человек. А то с ежишкой приходил и с крохотными ежонками. Они тоже по яблочку уносили. Я с ним как с человеком разговаривала, а он похрюкивал.

Сено мы на своем участке для коровы накашивали. У Корневой барометр был. Вдруг она кричит со своего крыльца соседкам: «Нужно сено начинать косить! Барометр идет на ясно — как раз успеет». Утром слышно — все косы отбивают. Многие к моей маме ходили — она хорошо умела отбивать. 120 пудов накашивали — два воза. На корову хватало, излишки мама отдавала. Земля была унавожена, да тимOFFеевку с клевером подсевали. А картошку у нас мало кто сажал: она дешевая была.

Еще росла у нас береза такая большая, что два человека ее не могли обхватить. А рядом липа. У нее ветки опускались до земли. Получалось, как беседка. Мы, девочки, там жили. И еще была рябина. Ветки росли как-то без наклона, и я сделала там себе шалаш. Мы там уроки учили. В войну все три дерева пришлось на дрова спилить. Было так странно смотреть на наш сад. Очень грустно было.

В. АВЕРЬЯНОВА
(в замужестве Арешкина),
Записала рассказ
Т. В. Смирнова.

Краеведческий календарь

1998 год. Май-июнь

15 мая — 150 лет со дня рождения художника Виктора Михайловича Васнецова (1848 - 1926) — автора известной картины «Аленушка» и многочисленных пейзажей, написанных им в Абрамцево и Ахтырке, где он жил и работал.

20 мая — 70 лет художнику Иллариону Владимировичу Голицыну, члену-корреспонденту Российской академии художеств, имеет звание «Заслуженный художник России». Его картины были представлены на выставке «Трубецкие в нашем крае», проходившей в выставочном зале «Конный двор» летом 1996 года.

22 мая — 10 лет назад, в 1988 году, в нашем городе (тогда он назывался Загорском) впервые отмечался праздник «День города».

29 мая — 10 лет назад в Радонеже близ Хотьково состоялось открытие памятника Сергию Радонежскому (автор памятного знака скульптор Вячеслав Клыков). Памятник был установлен в честь 1000-летия крещения Руси и 600-летия со дня кончины великого печальника земли русской.

В мае 1613 года (385 лет назад) Михаил Романов торжественно проехал через Троице-Сергиев монастырь в освобожденную от польско-литовских интервентов Москву на царский престол.

1 июня — 65 лет назад (1933) состоялось торжественное открытие парка культуры и отдыха.

14 июня — 70 лет поэту Анатолию Филипповичу Чикову (1928 - 1997). Жил и работал в Сергиевом Посаде.

ОТКРЫТИЕ КРАЕВЕДЧЕСКОГО МУЗЕЯ ПЕРЕНОСИТСЯ НА СЕНТЯБРЬ

Так решила администрация района, и как бы нам ни было горько, в глубине души мы понимаем, что она права.

Краеведческий отдел историко-художественного музея, как и обещал горожанам, подготовил к Дню города две выставки: «Сергиев Посад. Начало XX века» и «Казнь колоколов» (к 125-летию М. М. Пришвина). Их планировали открыть 7 июня в двух залах второго этажа в Овражном переулке. В том здании, которое несколько месяцев назад передала нам администрация района и в котором активно ведутся ремонтные работы. Музею очень хотелось к Дню города, к Троице открыть хоть

часть экспозиции: были уже назначены день и час открытия, оформлены пригласительные билеты и буклеты выставок, продуман дизайн залов, из других музеев привезены экспонаты (свои фонды нам еще предстоит сформировать), рабочие приступили к монтажу оборудования.

И вдруг, в одночасье, за две с половиной недели до открытия, всему намеченному был дан обратный ход. Здание и прилегающая территория к торжественному открытию и приему первых посетителей не готовы — так решила представительная комиссия.

Увы, все наши старания уложиться в срок (а он был намечен при запуске здания в ремонт) и открыть музей к Дню города оказались несоизмеримы с нашими возможностями. Объем ремонтных работ превзошел первоначальные расчеты, опустошил и без того пустой музейный карман... Но не отнял у нас надежду.

Намечен новый срок открытия краеведческой экспозиции — 1 сентября 1998 года — в День знаний. К этому дню к готовому второму этажу прибавится входная зона первого, будет приведен в порядок внешний вид здания и, самое главное, благоустроена прилегающая территория. Адми-

нистрация района в трудный час пришла на помощь музею. В скором времени, надеемся, будет утвержден проект еще одной городской зоны культурного отдыха горожан вокруг краеведческого музея, которая преобразит исторический центр города — улицу Карла Маркса и часть Овражного переулка. Будет сделан еще один шаг на пути превращения Сергиева Посада в мировой туристический центр.

Ну а то, что такой центр немислим без краеведческого музея, раскрывающего историю и культуру края, на сегодняшний день, кажется, стало неоспоримым фактом.

Л. ГИРЛИНА,
зав. краеведческим отделом
историко-художественного
музея.

Комитет по культуре
Библиотека
им. А. Горловского
Краеведческий клуб
«Хронос»

приглашают
НА ВЫСТАВКУ РАБОТ
В. КИСЕЛЕВОЙ
«МОНАСТЫРИ
И ХРАМЫ
НАШЕГО ГОРОДА»

(соломка,
резьба по дереву)

Открытие выставки
состоится
5 июня в 15 часов
в библиотеке
им. А. Горловского.

3 июня академику Б. А. Рыбакову исполнилось 90 лет. Борис Александрович летом живет в Хотьково и любит наш край.

Накануне юбилея с ним беседовала Т. В. Смирнова, сотрудник краеведческого отдела Сергиево-Посадского музея-заповедника.

В квартире академика книжные полки не только в комнатах, но и в коридоре. Книжки грудками лежат на огромном письменном столе, на креслах и стульях, на диване. Впрочем, фрагмент дивана почему-то свободен от книг. Оказывается, Руслан — спаниель Бориса Александровича — освободил себе место, просто сдвинув книги.

Хозяин предлагает мне чаю. На столе сервиз в стиле модерн. И я спрашиваю:

Это старинный сервиз?

Это кузнецовский фарфор. В 1913 году родители взяли меня в путешествие по Волге. В Рыбинске мы вышли и побывали на фарфоровом заводе. Я тогда набрал много фарфоровых шариков. А сервиз подарил моему отцу сам Кузнецов. Отец тогда занимался организацией старообрядческого педагогического института. Кузнецов был старообрядцем. Да почти все крупные купцы и фабриканты были тогда из старообрядческих семей. Они умели трудиться, не пили, отличались высокой нравственностью — вот и богатели. Имела значение, должно быть, и взаимная поддержка единомышленников.

Традиционный вопрос: над чем Вы сейчас работаете?

Над книгой «Судьбы славян от Геродота до Нестора». Это обобщающий труд. В него будут включены и некоторые старые мои работы, публиковавшиеся в разных журналах (в необходимых случаях с поправками-примечаниями), и новые.

Значит, книга охватывает примерно 15 веков?

Нет, 25. Ведь Геродот заглядывает на тысячу лет назад.

Вы написали несколько книг о язычестве славян. Как Вы считаете, что дошло с языческих времен до наших дней?

Отзвуки языческого прошлого сохранились в словах, в топонимических терминах, некоторых обычаях, играх, сказках. Ну, вот в вашем городе есть Краснотурецкая

НАКАНУНЕ ЮБИЛЕЯ ЗА ЧАШКОЙ ЧАЯ



РЫБАКОВ Борис Александрович (р. 21.5(3.6). 1908, Москва), советский археолог, историк и общественный деятель, акад. АН СССР (1958)... Окончил МГУ (1930). Проф. МГУ (с 1943), директор Института археологии АН СССР (с 1936), академик-секретарь Отделения истории АН СССР (1973-75). Полевые археологические исследования ведет с 1932 г. (раскопки древнерусских городов Тмутаракани, Чернигова, Любеча и др.). Основные труды посвящены социально-экономической и политической истории восточных славян и Древней Руси, истории древнерусского ремесла и культуры, язычеству, метрологии, эпиграфике, хронологии, летописанию, народному эпосу и др. Рыбаков — академик Чехословацкой (1960) и Польской (1970) АН, почетный доктор Ягеллонского университета в Кракове (1964); член Исполнительного комитета Международного союза доисторических и протоисторических наук (с 1958) и член Международного комитета славистов (с 1963); неоднократно представлял советскую историческую науку на Международных конгрессах. С 1958 г. президент общества «СССР — Греция». Награжден двумя орденами Ленина, двумя другими орденами, а также медалями. Государственная премия СССР (1949 и 1952 гг.).

Большая советская энциклопедия, т. 22, 1975.

площадь. Такие названия — Красная гора, Красный холм — встречаются сотни раз. В Древней Руси это были священные места. Видимо, молящиеся на горе чувствовали себя возвысившимися над уровнем обычной жизни, как бы приближенными к небу. И многие христианские храмы потом тоже возводили на возвышениях.

Мы называем христианскую церковь храмом. Откуда это слово? Языческое святилище было сооружением круглой формы. Круг — «хоро» или «коло». Этот же корень в словах хоровод, хор, колесо, в имени языческого бога солнца Хорса. И святилище называли — «хоромы». Это слово сохранилось для больших светских построек, а неполногласная форма «храм» — для церковных.

Или слова с корнем «род» — родина, народ, природа, родник, урожай, рожь... Все помнят главного языческого бога Перуна, может быть, потому, что святой князь Владимир, приняв христианство, приказал бросить его статую в Днепр. Но ведь Перун был сделан главным в пантеоне богов

в результате языческой реформы, проведенной этим князем всего лет за восемь до принятия христианства. Древний культ бога Рода в научной литературе долго не упоминался. Это ошибка. Род — всеобъемлющее божество Вселенной в представлении древних славян.

Мы употребляем слово «лялька» в значении ребенка, кукла, игрушка и слово «люлька» — колыбель. Это воспоминание о богине Леле, дочери Лады. Лада — богиня весенне-летнего плодородия, покровительница свадеб, а Леля олицетворяет весеннюю зелень, расцвет обновленной природы.

И когда мы говорим: «Ладно»...

Мы подтверждаем согласие, клянясь именем языческой богини.

А еще в моем детстве была игра «А мы просо сеяли, сеяли...» Там такой припев: «Ой, дид - Лад, сеяли, сеяли...»

Б. Р.: Да, в этой игре отражаются и весенние полевые работы, и весеннее свадебное время.

Календарно она была раньше приурочена или к «Красной горке», или к Троицын дню.

А что еще осталось от языческих времен?

В нашем музее-заповеднике много таких экспонатов: прялки, вышивки, народные костюмы. В них отразились языческие верования.

А если говорить о городе — посмотрите на дома. На Севере сохранилось больше элементов языческого мировоззрения в архитектуре и убранстве домов. В центральной России, конечно, меньше. Но обращали ли Вы внимание на наличники окон?

Да, окна большинства деревянных домов у нас с наличниками и имеют карнизы. Когда я еду из Хотьково в Посад на автобусе, то вижу карнизы двух типов: у одних карниз ровный, горизонтальный, у других в середине полукруг или как бы двускатная крыша «домиком». Причем два эти типа карнизов — я считала — встречаются примерно поровну.

тайны, боготворили его, уважали и очень дорожили его доверием.

Однажды я разбила вогнутое зеркало — то ли перетянула болты, то ли ударила молотком, не помню. Помню только, как наревевшись одна в кабинете, решила, наконец, пойти к нему домой и сообщить о несчастье. Сколько слов утешения, тепла и участия я услышала в их доме.

Это была необыкновенная семья. Его жена, мама и маленькая дочка (ей было тогда 7 лет) были всегда гостеприимны и добры, встречали нас так радушно, что мы уходили счастливыми. И никогда не отпускали нас без угощения, всегда у них находилось для нас что-то вкусненькое.

Школа была для нас родным домом. Все свободное время мы были в физкабинете. И насколько я помню сейчас, даже все девочки собирались поступать в

закончила с отличием). Проработав 4 года технологом на Загорском литейно-механическом заводе, поступила в МВТУ им. Баумана. Теперь я ведущий инженер на АО «Метровагонмаш» в Мытищах.

Трудно сказать, как сложилась бы моя судьба, если бы не состоялась встреча с таким человеком как Олег Константинович. Все эти годы за советами мы обращались к нему, делились своими радостями и заботами. Он знает почти все не только о нас, своих учениках, но и о наших детях, теперь и о внуках. Если на какое-то время кто-то исчезает, он начинает волноваться, не случилось ли что, и не успокаивается, пока не узнает всех подробностей.

В этом году нашему Учителю исполнилось 75 лет, а его памяти и работоспособности можно только позавидовать. Иногда мы

В Древней Руси люди верили, что через окна могут проникнуть злые силы — навьи, связанные с миром мертвых. Поэтому обрамлению окон придавали большое значение. Часто в наличниках было изображение небосвода, «хлябей небесных», солнца, растений, архаичные изображения богинь рожениц. Такие наличники связаны с новгородской славянской колонизацией. Это те, где есть полукруг — небосвод или двускатная крыша. А наличники с ровным карнизом — напоминание о финно-угорских (мерянских) племенах, заселявших эту местность. Славяне были земледельцами, зависели от дождя и солнца. А охотничьи лесные племена небосвод не изображали.

Вы говорили у нас в музее на лекции, что сказка о битве на Калиновом мосту людей «с чудищами хоботистыми» восходит ко временам, когда люди охотились на мамонтов, то есть к палеолиту. А что Вы скажете о других народных сказках?

Фольклор с этой точки зрения изучен еще недостаточно. Такие волшебные сказки, как сказки о Бабе-Яге, Кошце Бессмертном, сестрице Аленушке и братце Иванушке, Царевне-Лягушке, Иване-Царевиче и Сером волке, Медведе с отрубленной лапой и многие другие связаны с реальными событиями и языческими верованиями древних славян. Я писал об этом в своих книгах.

Что бы Вы пожелали нашему краеведческому отделу?

Я понял, что Ваш отдел занимается XX веком. Но интересно то, что материалы XX века, которые Вы собираете, порой восходят к корням, родившимся в первобытное время. Ведь новое наследуется на старое, а не уничтожает его. Современные материалы, созданные людьми нашего времени, многогранны, так как предметы каждой эпохи могут иногда отражать понятия глубокой древности.

Перед вами стоят серьезные задачи, большой объем работы. Надо успеть собрать экспонаты, представляющие XX век. Ваш отдел должен быть тесно связан с жизнью города, района. И я желаю вам, чтобы вы находили поддержку у администрации района и у его жителей. В этом залог вашей успешной работы.

● Из писем в редакцию

РАССКАЖУ о своем учителе и друге

Все мы были когда-то школьниками. За годы учебы наши пути пересекались с десятками учителей. Одних мы недолюбливали, кого-то уважали и любили. Кого-то забывали тотчас же, как только выходили за стены школы, других вспоминали чаще, но шли годы: семья, дети...

Я хочу рассказать об учителе, которого все его ученики помнили и будут помнить до конца дней своих.

В 1954 году в школах перешли на совместное обучение мальчишек и девочек. Нас, девочек из школы № 6, перевели в школу № 2 к мальчикам. Волновались мы тогда очень: новые учителя, да и с мальчишками побаивались сидеть за одной партой. Родившиеся в годы войны, мы не были такими раскованными и смелыми, как девочки нашего возраста (13 - 14 лет) в 90-е годы.

Прошло более 40 лет, а я как сейчас помню тот сентябрьский день. Мы входим в новую школу — в полумраке коридора нас встречают преподаватели во главе с директором школы. Но наши взгляды были устремлены на высокого, стройного, с необыкновенно добрыми и красивыми глазами человека, одетого в белоснежный пиджак и темные брюки. Это был преподаватель физики Михайлов Олег Константинович. Ему было тогда чуть больше 30 лет.

После первого проведенного им урока, проведенного блестяще, просто и доходчиво, физика стала и для нас, девочек, люби-

мым предметом. Превосходное знание предмета и удивительная способность общения с детьми, как с равными, поражали нас. Такого уважительного отношения к себе мы до встречи с этим педагогом не знали. Записаться в физический кружок стало мечтой каждого ученика, но отбор был строг — отличные оценки по физике и хорошие по другим предметам.

Под руководством Олега Константиновича мы учились всему: пилить, сверлить, собирать, испытывать. Все физические приборы делали своими руками. Показывая их на уроках, Олег Константинович всегда называл автора или авторов, знал достоинства каждого ученика. У него феноменальная память. Бывшие его ученики, как могли, помогали доставать детали для приборов, которые нельзя было сделать своими руками. Они часто забегали на «огонек» в школу, помогали нам, да и просто, как я поняла позже, нуждались в общении с таким человеком, учителем, другом.

Когда мы научились самостоятельно работать, он доверял нам ключи от кабинета, который наполнил музей удивительных приборов. Их не раз демонстрировали на технических выставках, и каждый раз отмечали призами. Наши приборы показывали и в других школах, мы сами их демонстрировали на уроках.

Олег Константинович был для нас кумиром, наставником, другом. Мы поверяли ему все свои



Олег Константинович с женой Ириной Вячеславовной в день золотой свадьбы. (Фото из семейного архива.)

учебные заведения с техническим уклоном. Я поступила в Мытищинский машиностроительный техникум без экзаменов (школу

встречаемся у него на квартире и не перестаем удивляться способностям этого человека. У него и дома все сделано своими руками

(кроме разве диванов). Он и художник, и слесарь, и механик, и краснодеревщик, и конструктор. Рассказать обо всем просто невозможно. Его познания в литературе, искусстве, физике, математике, истории, религии, медицине удивительны. Общение с ним всегда приносит радость и наслаждение.

Спасибо ему за то, что он есть.

Бывшая ученица 76 класса, бывшая староста физического кружка, председатель совета дружины
Аня ИОНОВА.

Он и сейчас красивый, молодой, этот молодой человек, Олег Константинович Михайлов. Истинный интеллигент: тонкий, умный, деликатный, подтянутый, никогда не унывающий, с веселой искоркой в глазах. Всегда светится внутренним светом любви к детям, коллегам (почти всех помнит по именам), к городу, в котором прошла вся его жизнь.

Любит делать подарки. Краеведческому отделу музея-заповедника подарил набор старинных открыток с видами Сергиева Посада и его окрестностей, книги для краеведческой библиотеки, написал воспоминания о своем отце — Константине Сергеевиче Михайлове, с чьим именем связано зарождение телефонной связи в нашем районе (он был первым начальником Загорского линейно-технического узла связи), и воспоминания о школе, коллегах и своих учениках.

Поздравляю Олега Константиновича Михайлова с наступающим праздником — Днем города, города, с которым он связал свою судьбу и которому щедро отдает свои знания и тепло своего сердца.

М. КИНЕВСКАЯ.

● На книжную полку РЕДКОЕ ИЗДАНИЕ

Юрий Николаевич Палагин, известный в городе литератор, написал книгу «Писатели и книжники в Сергиевом Посаде». Недавно она вышла в свет. 240 страниц, 76 имен. Среди них такие известные, как Епифаний Премудрый, Максим Грек, Авраамий Палицын, Платон Левшин, а рядом с ними имена-открытия, например, Симон, Георгий. Чудом уцелевшие сведения о них уместились в 8-10 книжных строках.

И «это, — пишет автор издания, — далеко не полная, к искреннему сожалению, пятидесятилетняя отрывочная история города и страны в лицах, а лучше сказать, краткая история в разной степени просвещенных обитателей Троице-Сергиева монастыря, благодаря которому Сергиев Посад возник, расстроился, уцелел, развился и прославился»...

Выход подобной книги, не удостоенной, наверное, по причине скромности издания (или автора) громкой презентации (не беру во внимание творческий вечер Юрия Николаевича Палагина в библиотеке им. А. Горловского (15 марта) — там был главным героем он сам, а никак не книга), является событием, значимость которого оценит разве что время.

А сегодня советуем тем, кто еще не приобрел это издание, выпущенное невероятно малым тиражом (500 экз.), поспешить приобрести его. Думаю, что написана эта книга не только для современников, но и для потомков наших «памяти ради, и пользы ради».

Книга «Писатели и книжники в Сергиевом Посаде», как пишет ее автор в предисловии, это первая часть задуманной серии. Вторая будет посвящена зарубежным писателям, посетившим

Сергиев Посад и Троице-Сергиеву лавру, третья и четвертая книги расскажут о русских писателях и поэтах XIX и XX вв., связавших свою судьбу с нашим краем.

Ну что ж, будем ждать выхода в свет новых книг Ю. Н. Палагина и надеяться, что администрация района, фонд развития образования, постоянно заботящиеся о нашем с вами просвещении, без задержки издадут их.

Л. ВАСИЛЬЕВА.

КАРТА СЕРГИЕВА ПОСАДА

Вышла справочная карта «Сергиев Посад». Масштаб 1:10000.

Карта составлена и подготовлена к печати в 1994 году Московским топографо-геодезическим предприятием Роскартографии. Тираж 10000 экземпляров. Напечатана в 1998 году. Путь длиной в четыре года от подготовки до выхода в свет оказался слишком долгим, за эти годы так много изменений произошло, что карта успела кое в чем устареть.

И все же хорошо, что она вышла, потому что карты города, района, области должны всегда быть на прилавках. В разных вариантах: дешевые и дорогие, для водителей и пешеходов, для жителей города и его гостей, большие и маленькие, подробные и не очень, настенные и в книжном варианте.

На карте Сергиева Посада отмечены памятники истории и культуры. Есть указатели названий площадей, бульваров и улиц, адреса и телефоны социально-культурных объектов города. Отдельным более крупным масштабом (1:4000) дана карта исторического центра города, и более мелким масштабом (1:40000) обозначен рост территории Сергиева Посада в XVII-XX вв.

Л. ВАСИЛЬЕВА.

ОТКЛИК ИЗ ПАРИЖА

В апрельском номере «Краеведческого вестника» опубликован фрагмент воспоминаний С. П. Раевского о семье его родственников Хвостовых, живших в Сергиевом Посаде. Автор послал газету в Париж внучке Анны Ивановны Хвостовой Наталье, доче-

ри младшего из ее сыновей — Дмитрия, которого она в 1922 году увезла из Сергиева Посада во Францию. Там Дмитрий Сергеевич стал православным священником, был протоиереем храма св. Праведного Иова Многострадального в Брюсселе, в память Царя-Мученика Николая II, Царской Семьи и всех в смуте убитых.

Наталья Дмитриевна откликнулась письмом, прислав фотографии своей бабушки, а также копию письма, полученного из Вологодского управления ФСБ, о судьбе А. И. Хвостовой.

С. П. Раевский полагал, что А. И. Хвостова умерла в ссылке своей смертью. Оказалось, что в 1937 году ее снова арестовали и уже на следующий день после ареста «тройка» приговорила ее к высшей мере наказания. Приговор приведен в исполнение 20 января 1938 г.

Реабилитирована А. И. Хвостова (в монашестве мать Анастасия) в 1989 году.

Т. СМЕРНОВА.



Хвостова А. И.

НОВЫЙ АДРЕС
краеведческого отдела
историко-художественного
музея-заповедника:

Овражный переулоч, 9а
(напротив трикотажной фабрики).

Тел. 4-44-28

«Краеведческий вестник» — ежемесячное приложение
к газете «Вперед», май 1998 года.
Редактор выпуска Лидия ГИРЛИНА.
Контактный телефон 4-44-28



● К 100-летию добровольного пожарного общества Сергиева Посада

БОРЦЫ С ОГНЕМ

В 1898 году в Сергиевском Посаде было организовано добровольное пожарное общество, куда вошли 255 горожан. Архивы сохранили нам отчеты о его структуре и деятельности с 1914 по 1918 год.

Общество в то время возглавляло выборное правление из десяти человек под председательством уважаемого в городе человека Владимира Ивановича Борущкого, избранного на этот пост тайным голосованием. До него руководил обществом владелец Сергиевской частной аптеки Вильгельм Гвидович Гильберт. Начальником добровольной команды, куда входило десять отрядов, был помещик Сергей Иванович Токарев, вступивший в члены общества в год его создания.

Общество в эти годы содержалось на денежные средства 42 жертвователей, среди которых видим имена фабриканта Ивана Федоровича Зайцева, купцов Сергея Васильевича Моисеева, братьев Трегубовых и многих других горожан. В благое дело внес свой вклад профессор Московской духовной академии Николай Федорович Каптерев, недавний глава города. Поддержал общество и Александро-Мариинский дом призрения. Денежные пособия пожарным ежегодно выдавали Общество взаимного страхования, городская управа, губернское земство. 10 процентов дохода приносил духовой оркестр пожарных, где капельмейстером был Николай Неводчиков. Денежные средства, уходившие на содержание общества, составляли от 2,7 до 3,4 тысячи в год, причем наибольшие расходы были связаны с содержанием лошадей.

Пожарное депо находилось в Измайловском (Пожарном.- Т. Б.) переулочке, который прилегал к

Дворянской улице. В распоряжении пожарных были телефон, конюшня, цейхгауз для инвентаря, жилой дом и две лошади. Границами противопожарной помощи были Сергиевский Посад с прилегающими слободами: Стрелецкой, Кокуевской и Вифанской; Красюковка, заводы Муханова, Клетова; Боголюбовская кинозавод, Гефсиманский скит, Спасо-Вифанский монастырь с семинарией и постройками.

Пожары тушились водой из водоемов, для чего имелось 8 бочек, 7 ручных насосов и один, работающий на бензине. В 1915 году построили городской водопровод на центральных улицах, что облегчило работу пожарных. За три года до революции общество потушило 15 пожаров. Один из них 20 июня 1915 года произошел на химическом заводе Д. П. Афанасьева. Вызванная по телефону команда локализовала огонь, угрожавший складам с горючими материалами, за что получила благодарность Главного артиллерийского управления.

В этом же году в приложении № 14 к журналу «Пожарное дело» появилось сообщение о награждении десяти наших добровольцев серебряными и золотыми медалями «За усердие» для ношения на груди на лентах разного достоинства. Начальник команды Сергей Токарев получил золотую медаль на Анненской ленте. Наградной серебряный знак общества был вручен 25 участникам, в том числе члену правления известному фотографу Александру Платоновичу Платонову и капельмейстеру Николаю Неводчикову.

11 июня 1917 года грозовой ночью возник пожар на складах продовольствия, находившихся во владении Александры Гавриловны Телициной на Московской

улице. Но благодаря воде, подаваемой из водопровода и соседнего пруда, склады были спасены.

Во время первой мировой войны добровольцев пожарной охраны отправляли на военную службу. Оставшиеся активно участвовали в общественной жизни страны: вносили пожертвования на санитарные отряды, в содержание коев в лазарете, на помощь инвалидам войны; на устройство народного дома.

8 июля 1915 года Сергиево-Посадское добровольное общество отменило свою 17-ю годовщину всенародным молебном на Красной площади о даровании победы русскому и союзному оружию. По окончании был проведен парад команды. Праздник закончился обедом для членов и жертвователей.

Военные годы тяжело отразились на обществе: в декабре 1915 года Московская губерния предписала сдать в аренду конюшню и жилой дом для размещения Ржевского конского запаса. Пожарные были стеснены. Пала одна лошадь, ухудшилось хранение инвентаря. В связи с этим в 1917 году встал вопрос об объединении с пожарным обществом, организованным в 1911 году при городской управе. Уже была создана комиссия. Однако 15 апреля 1918 года добровольное пожарное общество перешло в ведение отдела народного хозяйства и стало подчиняться Сергиевскому Совдепу, через который и финансировалось. Так в нашем городе осуществился Декрет Российской республики о государственной борьбе с пожарами.

Т. БУДНИКОВА.
(В публикации использованы документы ЦГАМО.)



Пожарные, наполняющие баки водой

Учредители:
Муниципальное учреждение «Газета «Вперед», Сергиево-Посадский государственный историко-художественный музей-заповедник.
Газета зарегистрирована в Московском региональном управлении Комитета РФ по печати.
Регистрационное свидетельство № А-5413.

Фирме ООО "ТЭКСИМ"
ТРЕБУЮТСЯ НА РАБОТУ
газорезчики
и стропальщики
Адрес: пос. Мостовик,
АО "Автомост".
Тел. (095) 584-96-73

ЗАО "МП ФОРТУНА"
требуется
на постоянную работу:
СТОЛЯРЫ-станочники,
ТОКАРИ,
МАЛЯРЫ
Опыт работы по специальности
не менее трех лет.
Тел. (254) 5-20-83

Сергиево-Посадскому УВД
требуется
ЮРИСКОНСУЛЬТ
с высшим юридическим
образованием,
возраст до 35 лет,
с опытом работы
по специальности
не менее трех лет
Тел. 4-51-32

Фирма приобретает
ЛОМ
ЧЕРНЫХ
МЕТАЛЛОВ
у организаций и населения
Возможен самовывоз
Адрес: пос. Мостовик,
АО "Автомост", здание депо.
Тел. (095) 584-96-73

РАСПРОДАЖА
КИРПИЧ (красный) 12 куб. м
Заборные
металлические столбы
диам. 50, дл. 2,5 м - 28руб.,
диам. 100, дл. 3 м - 68 руб.
Оцинкованные изделия
для теплиц:
швеллер, трубы, ребра и др.
Цены ниже магазинных.
Тел. 3-42-80 (с 9 до 17 часов),
2-07-59 (с 17 часов).

"ВТОРЦВЕТМЕТ"
принимает
ЛОМ и
ОТХОДЫ
цветных
и черных
металлов
Лицензия: серия МОЛ
№ 004588
рег. № 50М/97/0351/001/Л
Адрес: Сергиев Посад,
Московское шоссе, 19.
Тел. 4-40-36

Сапон **"ЧИСТЮЛЯ"**
За наличный,
и безналичный расчет
ОЦИНКОВАННЫЙ
ЛИСТ
(1000 x 2000 x 0.55 мм)
Цена 47 руб./лист
со склада
по рабочим дням с 9 до 16 час.
Тел. 4-79-95

ЗАО "Загорская
птицефабрика"
КУРИНОЕ
ЯЙЦО
3 руб. 80 коп.
Пос. Сватково
Тел. 4-21-50
79-1-39, 79-1-40

Организация реализует
Кондитерские
изделия Московских
Фабрик:
"КРАСНЫЙ ОКТЯБРЬ"
(конфеты, карамель, шоколад),
"БОЛЬШЕВИК" (печенье, крекер),
"УДАРНИЦА"
(пастила, зефир, мармелад),
а также
пряники, сушки,
сухари, вафли,
восточные сладости.
Тел. (254) 4-92-30

ПРОДАЕТСЯ
КИРПИЧ
красный с доставкой.
Тел. 5-04-80, с 12 до 17 часов

РАЗЫСКИВАЮ
а/м марки
"Крайслер-Конкорд"
белого цвета,
госномер Т580 ОУ 50
Тел. 79-289,
5-20-57, 4-17-93.
Крупное вознаграждение
и анонимность гарантирую.

ЗАО "МП ФОРТУНА"
изготовит
и установит
ОКНА,
ДВЕРИ,
МЕБ. ФАСАДЫ
и ЛЕСТНИЦЫ
из массива хвой, дуба
и лиственницы
Вагонка, доска пола, обрезной п/м
(вл. 10-18%)
Тел. (254) 5-20-83

ИЗГОТОВЛЕНИЕ
И УСТАНОВКА
МЕТАЛЛИЧЕСКИХ
ДВЕРЕЙ
от 900 рублей
Любая отделка,
замки,
размеры
пр. Красной Армии,
140/1, 3 этаж, комн. 65
(здание ресторана "Север")
Тел. 4-38-43

Вечернее отделение ПТУ-8
ПРОВОДИТ
НАБОР в группу
ВОДИТЕЛЕЙ
категорий В и С
Тел. 2-81-47
с 15 до 18 час.

ПРОДАЮТСЯ
КУРИЦЫ
МОЛОДКИ
(4-5 мес., 30 руб.)
по воскресеньям
7, 14, 21 и 28 июня
на продуктом рынке
с 10 до 11 час.

ПРОДАЮ
2-комнатную
КВАРТИРУ
на Рабочем
поселке
Тел. 2-65-64

Медицинский центр
"ВАШЕ ЗДОРОВЬЕ"
им. А. В. Довженко
Известный врач
психотерапевт-нарколог
ГАГЛОЕВА Т. З.
ПРОВОДИТ ЛЕЧЕНИЕ
алкоголизма
табакокурения
избыточного веса
Тел. 4-89-70, доб. 5
(после 18 часов)
Лицензия № 4908/4904

НАРКОЛОГ
Медфирма "Наркомед"
• Прерывание запоев на дому.
• Кодирование похмельного
синдрома.
• Кодирование от алкоголизма
(двойной код).
Эффективно. Анонимно.
Тел. 4-13-64, 4-14-13
Гослицензия Минздрава № 59

"Медтехника Сергиев Посад"
МЯГКИЕ
КОНТАКТНЫЕ
ЛИНЗЫ
Тел. 2-16-15,
6-91-01

Лучший целитель России
Р. Шайхудинов:
ЯСНОВИДЕНИЕ,
ДИАГНОСТИКА
Лицензия № 329/95
Лечит рак, онкологию,
шизофрению,
болезни сердца,
дыхания, кожи,
астму, суставы,
камни, сосуды, зрение,
слух,
алкоголизм и др.
Консультации бесплатно.
г. Мытищи,
ул. Летняя, 3/15, кв. 3.
Вторник - с 9 до 13 час.,
пятница - с 16 до 20 час.
Тел. 404-48-02

ЗАО "ТЕПЛОСЕРВИС"
в кратчайшие сроки установит
ТЕПЛОСЧЕТЧИКИ и ВОДОСЧЕТЧИКИ
юридическим и физическим лицам,
включая подготовку документации
и регистрацию установленного оборудования
в Мособлэнергонадзоре и теплоснабжающей организации.
Оплата за работу
может производиться в рассрочку.
По данным МУП "Сергиево-Посадская теплосеть",
за прошедший отопительный сезон экономический
эффект от установленных приборов по учету тепла
составил для потребителя 20-30%.
Тел. 6-01-19, 6-02-19

Организация реализует
автомобильные
аптечки
НОВОЙ
КОМПЛЕКТАЦИИ
(согласно приказу
№ 325 Минздрава РФ)
Стоимость аптечки -
95 руб.
Наличие голограммы,
сертификата на аптечку
и лицензия производителя.
Тел. 2-23-85

МЕНЯЮ
2-комнатную квартиру
в г. Владимире (57 кв. м,
комнаты изолир., 2 лод-
жии, кухня 9 кв. м, ван-
ная и санузел разд.)
на 1-комнатную квартиру
в Сергиевом Посаде.
Тел. (095) 301-35-93,
после 20 часов,
Людмила Николаевна.

ПРОДАЕТСЯ
грузовик "МАЗ-53362" 8 т,
тентовый.
Тел. 2-05-12

БЮРО ПУТЕШЕСТВИЙ "МУЗЕЙ-ТУР"
Сергиево-Посадского узла железнодорожной
лицензия № В 346550 сертификат РОСС RU У003 У00697
Аптекарский пер., 2 (центр у Белого пруда)
с 9 до 19 час. без выходных тел. 4-53-50

КРЫМ Алушка, Алушта, Гурзуф,
Евпатория, Керчь,
Коктебель, Мисхор,
Николаевка, Песчаное, Судак, Ялта,
Севастополь, Феодосия, Шелкино.

ПОДМОСКОВЬЕ, СЕЛИГЕР,
ДЕТСКИЙ ОТДЫХ
Алдер, Дагомыс
Кудепста, Лазаревское

СОЧИ
НОВИНКА СЕЗОНА!
Бронирование отелей
и индивидуальных туров через Интернет
в вашем присутствии обеспечат качество
и гарантию вашего отдыха.
Планируйте свой отдых заранее,
бронируйте отели, дома отдыха
и пансионаты уже сейчас!
Рады обслужить вас!
Не забудьте наш телефон 4-53-50
Попробуйте позвониться!

Лицензия № 00053/19
КВАРТИРЫ
КОМНАТЫ
ПОКУПКА ПРОДАЖА ОБМЕН
ОЦЕНКА
НЕДВИЖИМОСТИ
БЕСПЛАТНЫЕ
КОНСУЛЬТАЦИИ
Сергиев Посад,
пр. Красной Армии, 4
тел. (254) 2-76-23, 2-84-37,
(095) 584-99-98

БЮРО ПУТЕШЕСТВИЙ "МУЗЕЙ-ТУР"
Сергиево-Посадского узла железнодорожной
лицензия № В 346550 сертификат РОСС RU У003 У00697
Аптекарский пер., 2 (центр у Белого пруда)
с 9 до 19 час. без выходных тел. 4-53-50

ТУРЦИЯ Анталья, Аланья,
Белек, Сиде, Кемер
Мармарис, Фетхие,
Бодрум - от 8 дней/7 ночей - от \$ 267

Испания Коста Брава, Бенидорм
Коста Даурада, Мурсия,
Ла Манга, о. Майорка,
о. Тенерифе-от 8 дней/7 ночей-от \$ 350

КИПР, ГРЕЦИЯ, США
ПУТЕШЕСТВИЯ ПО МИРОВЫМ
ЦЕНТРАМ КУЛЬТУРЫ
Бронирование отелей
и индивидуальных туров
через Интернет в вашем присутствии
обеспечат качество и гарантию
вашего отдыха.
Планируйте свой отдых заранее,
бронируйте отели, дома отдыха
и пансионаты уже сейчас!
Рады обслужить Вас!
Не забудьте наш телефон 4-53-50

лицензия МОБ № 006651
ООО "РАВЕЛИН"
5 ЛЕТ НА РЫНКЕ МОСКВЫ И МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Изготовит и установит
по индивидуальному заказу
НЕ ИМЕЮЩИЕ АНАЛОГОВ в Сергиевом Посаде
СТАЛЬНЫЕ НАДЕЖНЫЕ
ДВЕРИ УТЕПЛЕННЫЕ
Гарантия
12 месяцев
БОЛЕЕ 100 ВИДОВ
ЦЕНЫ:
образец №1 - от 1040
ПРОФИЛЬ 50X25
образец №2 - от 1250
ПРОФИЛЬ 60X30
образец №3 - от 1680
УГОЛОК 50X50
Образцы в магазинах:
«РАДИОТОВАРЫ» тел. 4-40-74
"МЕБЕЛЬ" тел. 2-16-57
лучшая ДВЕРЬ - та,
которая не доставляет
хлопот владельцу
Тел. 2-02-36 с 13 до 23 часов
ПРИЕМ ЗАКАЗОВ
И ДОП. ИНФОРМАЦИЯ

Организации требуются:
ВОДИТЕЛИ - МУЖЧИНЫ
на ЗИЛЫ и ГАЗЕЛИ (25-40 лет)
Зарплата от 2.200 руб.
ОБВАПЬШИКИ РЫБЫ
мужчины (до 50 лет)
Зарплата от 1.900 руб.
РАБОТНИЦЫ РЫБНОГО ЦЕХА
женщины (до 50 лет)
Зарплата от 1.250 руб.
Тел. (095) 516 - 58 - 98

ВАМ НУЖЕН ТЕЛЕФОН?
Центральная телефонная компания
"КОНТРАСТ-ТЕЛЕКОМ"
совместно с Сергиево-Посадским узлом связи
УЖЕ СЕГОДНЯ устанавливает
телефоны в городе Сергиев Посад
Снижение цен для юридических лиц
Установка телефона в рассрочку
Приходите к нам сегодня:
Сергиев Посад,
Северный пр., 2
(узел связи, 2-й этаж)
ЗВОНИТЕ
ПРЯМО СЕЙЧАС
7-33-30
ТЕЛЕФОН - В КАЖДЫЙ ДОМ!